

Ce document est conservé aux Archives de la Ville de Bruxelles

Dit document is bewaard bij het Archief van de Stad Brussel

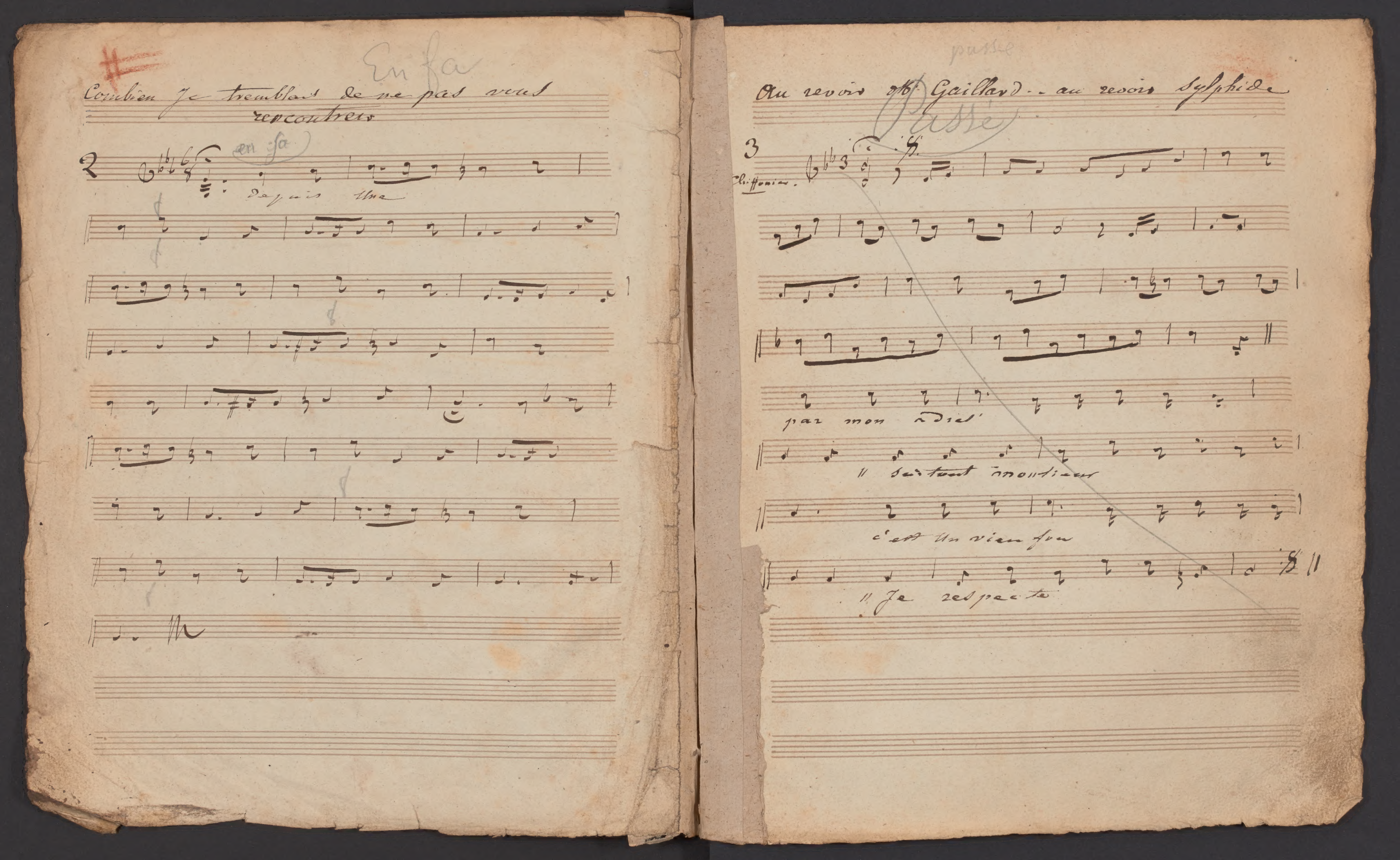
Théâtre

L'apprenti Répétiteur

C'est pourtant là que le petit scélérat d'hypolite

angélina - ah comme il

paraissait


En fa
Combien je tremblais de ne pas vous rencontrer
2
en fa
depuis une
passe
Au revoir M. Gaillard.. au revoir Sylphide
Passé
3
Chiffonier.
par mon
surtout monsieur
c'est un vieu fou
Je respecte

est-il attomant avec son cor (on entend la ~~contredanse~~ retournelle n° 6)

Je Balance encore

4

Je ne veux pas

et ses agrémens exterieurs

5

ils sont tout deux

et le second // sa

// et son état // ap:

// un apprenti

J'ai toujours

Bonne chance (la ritournelle) Jusqu'à le choeur

C'est Comme Une nitée d'oiseaux

6

Choeur

C'est la ritournelle

De suite.

En place en place

tu me Sermone toujours

Pr... fa

en fa

Sol Pâsenir

basse en portour

7

ah ah tu m'en fais voir de belles C'est

ah ah ah ah. pauvre garçon

Voici l'ordre de la marche

8 Sol mineur

pour commencement

en sui - te

en sui - te Vient le soir

on peut se voir en sui - te on est ac-

cord le coeur bat fort en sui - te

Mi mineur

dieu, le sentiment. Je n'rêve que ça

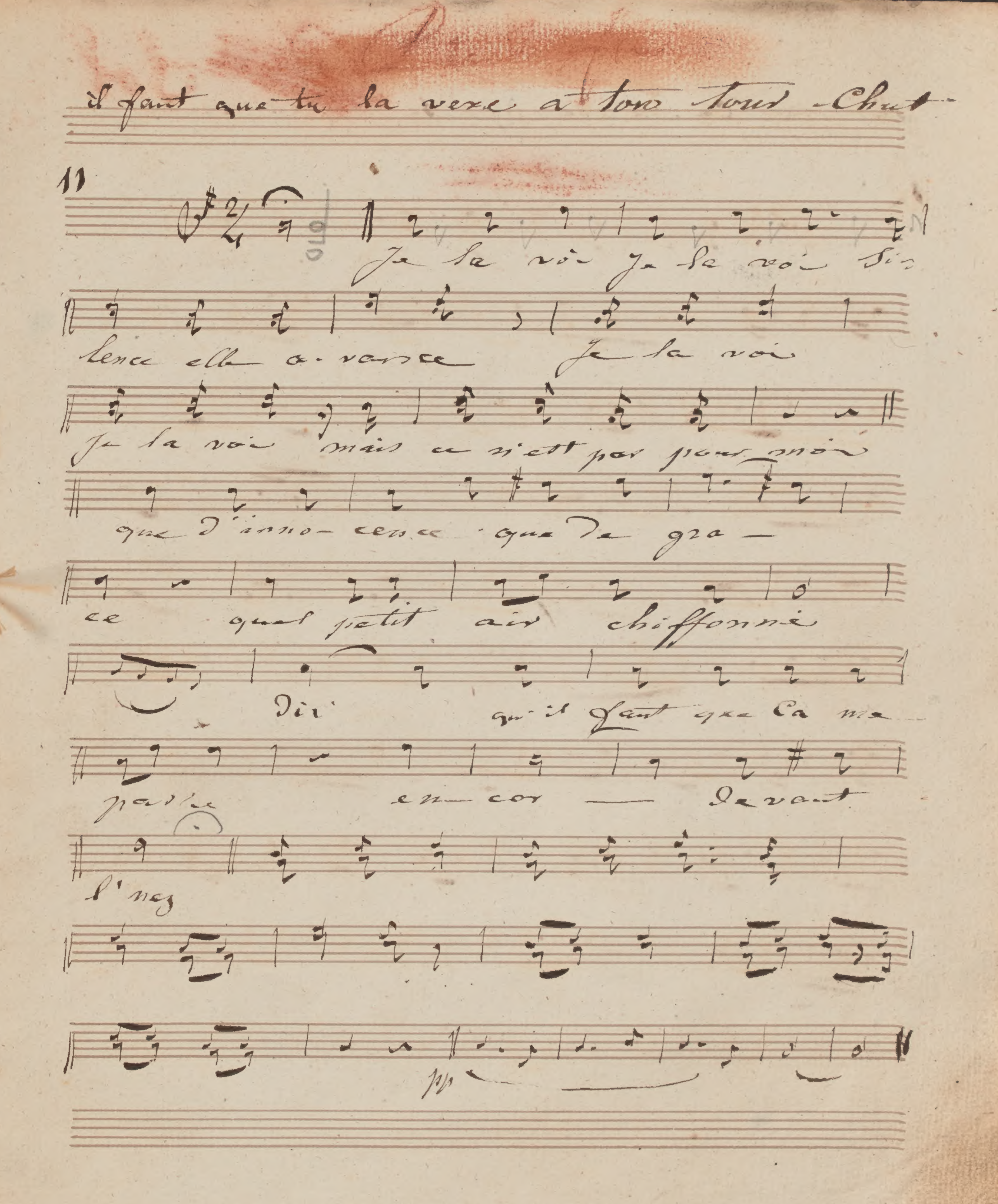
9

Ah ma foi tant pis.

10

Seul

ensemble



2de fois cette réplique

oh. non. ça ne se passera pas ainsi

2. S. ~~a ne le fera pas ainsi~~ ~~mot Vernon~~

12.

bientôt de tant

Pathé arrêter l'effusion du sang

Courons = Je suis prête a tout pour arrêter la fusion du sang

13

quoi vous vous battiez pour ça

ah n'allez pas

Courons chercher du secours

14.

sans tarder

etait pour seduire Claire

15.

en la

prevenir La

j'ai fait semblant

La

Prev. sol

~~(en fa mineur)~~

Je suis à toi dans une minute

16

Je ne parle qu'à elle . . . Claire-Claire

17

Le matin

qu'il faut Courir Comme un levrier

18

d'adieu je

il faut pour prouver ma ten-

dresse ——— Courir a pris celui qui l'inte-

resse elle veut lui porter du se-

clairs

cours a moi, que m'importent les Jours par-

Comme je tremble

19

hé-

las, est on plus malheureuse perdre à la

fois deux amoureux. n'est-ce pas un tour-

ment affreux Ce matin j'étais si joy-

euse des deux il ne m'en reste au-

cun voyez d'ou cela peut dé-

pendre pourtant je ne veux plus at-

tendre il m'en faut un il m'en faut un pour-

tant je ne veux plus attendre il m'en faut

un -

2 fois

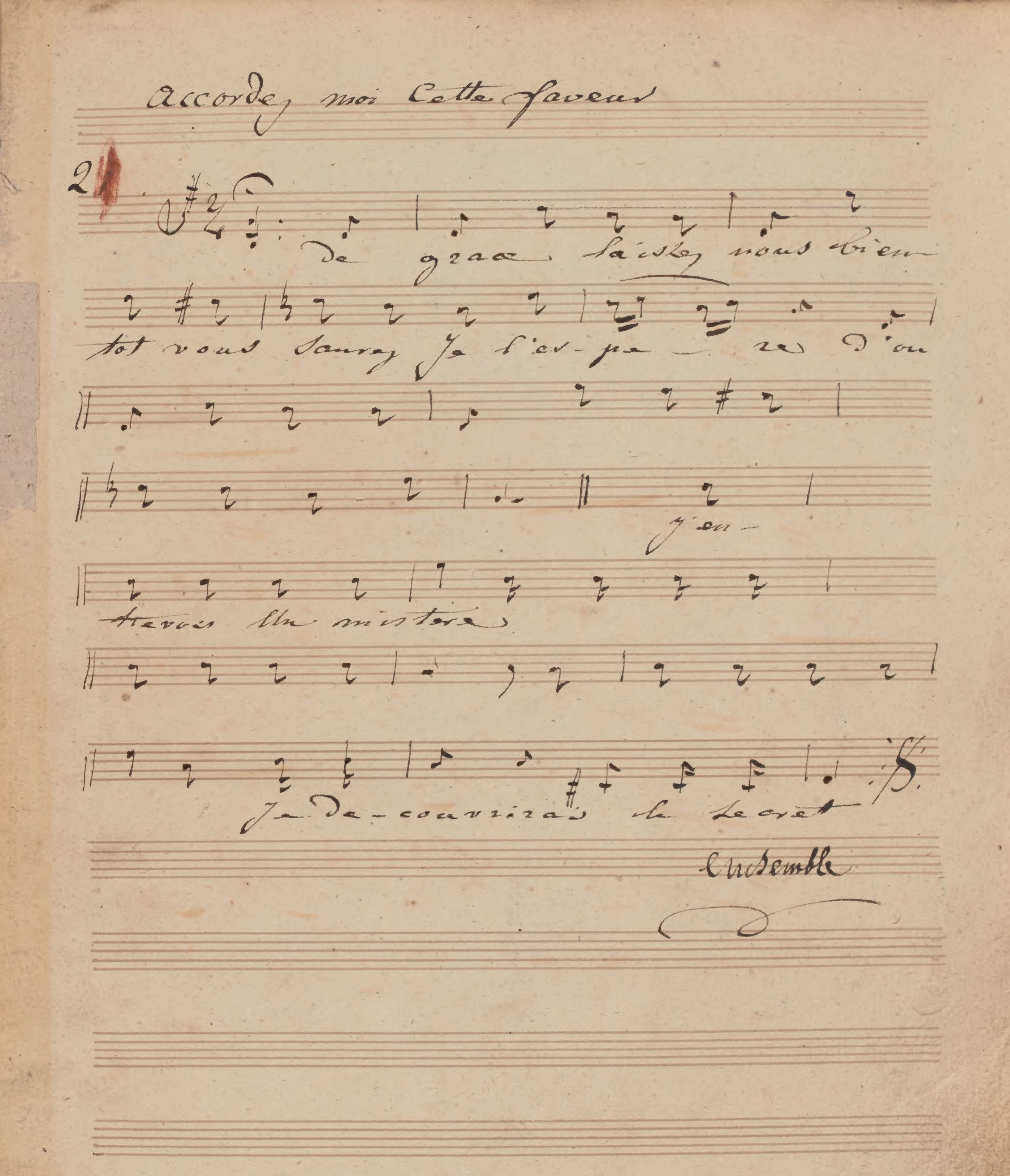
Ce que vous m'avez fait (au fait qu'est-ce qu'elle m'a fait?)

20

a Léo-nard désirant

2 fois

(2 Couplets)



tu as des fleurets .. dégainons

22

en garde

ah. mon dieu, il tombe des gouttes d'eau
il pleut.

robin
23

oh grand dieu quelle pluie entrons dans les bosquets quoi la danse et fi nie quel ennui quel regrett

le ciel me reservait le dernier Coutsetems

2Ls

Coro

Ainsi que lui nous aimons le to-

mer re mais un tonnerre d'applaudisse-

ment


BXL
LA VILLE
DE STAD